



Schlager aus der Filmdose mit...

Alice Hochstein & Tanja Waldvogel
(Klavier) (Gesang)

Wir sind von Kopf bis Fuß auf...

*Lieder der 1930er und
1940er Jahre eingestellt.*



Wir bieten ein spannendes, unterhaltsames Programm mit Liedern, die uns auf eine Zeitreise in die Vergangenheit schicken, ohne dabei die alten Zeiten zu kopieren. Es sind unvergesslich gewordene, aber auch fast vergessene Lieder, deren Inhalte zeitlos aktuell geblieben sind.

Egal ob Zarah Leander, Marlene Dietrich, Marika Rökk oder andere – wir haben uns weder auf eine Interpretin noch auf einen Komponisten festgelegt. Es gibt aus dieser Zeit so eine große Bandbreite an Filmschlagern, dass wir uns der UFA-Filmmusik mit all ihren Schauspieler(inne)n und Sänger(inne)n verschrieben haben.

Unser Programm ist geeignet,

um Ihre Familienfeier zu umrahmen (45 – 60 min),

als Abendprogramm mit Moderation auf kleinen Studiobühnen (60 – 75 min, mit Pause)

oder auch um Kaffeenachmittage zu gestalten (60 -90 min, mehrere Pausen).

Sprechen Sie uns einfach an, damit wir für Ihre Veranstaltung ein individuelles Programm zusammenstellen können.



Alice & Tanja
(Klavier) (Gesang)

*Wir sind von Kopf bis Fuß auf...
Lieder der 1930er und 1940er Jahre eingestellt.*

Kontakt:
Alice Hochstein
Tel: +49 (0)7556/247466
Mail: info@klavissimo.de
www.klavissimo.de

Auszüge aus unserem aktuellen Programm:

„Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt“ (aus „Der blaue Engel“ 1930), Original gesungen von: Marlene Dietrich

„Frauen sind keine Engel“ (aus dem gleichnamigen Film 1943), Original gesungen von: Margot Hielscher

„Ein Lied geht um die Welt“ (aus dem gleichnamigen Film 1933), Original gesungen von: Joseph Schmidt

„Nur nicht aus Liebe weinen“ (aus „Es war eine rauschende Ballnacht“ 1939), Original gesungen von: Zarah Leander

„Kauf dir einen bunten Luftballon“ (aus „Der weiße Traum“ 1943), Original gesungen von: Alda Noni